

17/12/2025

La Orquesta Sinfónica de Castilla y León dirigida por Jorge Yagüe y con su Coro dirigido por Jordi Casas, ofrece el viernes el ‘Concierto Extraordinario de Navidad’

- Jorge Yagüe, director asistente y ganador del Concurso Permanente de Juventudes Musicales de España, debutará con la OSCyL.
- El concierto contará con la participación de la soprano, Elena Sancho Pereg.

La Orquesta Sinfónica de Castilla y León ofrecerá esta semana, el viernes 19 de diciembre a las 19:30 horas, su ‘Concierto Extraordinario de Navidad’, en la Sala Sinfónica Jesús López Cobos del Centro Cultural Miguel Delibes, dirigida por el director Jorge Yagüe.

El programa de este concierto extraordinario plantea un repertorio en el que se podrá disfrutar de *Oberón: obertura* de Carl Maria von Weber (1786-1826), *Salmo n.º 42 para solistas y coro*, op. 42 de Felix Mendelssohn (1809-1847), *Blumine* de Gustav Mahler (1860-1911) y *El cascanueces: Suite* op. 71a de Piotr Ilich Chaikovski (1840-1893). El concierto contará con la participación del Coro de la OSCyL, dirigido por Jordi Casas, además de la interpretación de la soprano Elena Sancho Pereg.

Jorge Yagüe, director

El joven director Jorge Yagüe es actualmente director asistente de la OSCyL, tras alzarse con el primer premio del Concurso Permanente de Juventudes Musicales de España. Entre sus galardones, también se encuentra el segundo premio en la Erich Bergel International Conducting Competition de Viena. El joven director madrileño ha trabajado con maestros como Pablo González, Thierry Fischer, Nuno Coelho y Álvaro Albiach. Entre sus compromisos más reciente destaca su debut con la Orquesta Tonhalle de Zúrich, la Orquesta Sinfónica de Bilbao, el Musikkollegium Winterthur, la Orquesta de Radio Televisión Española, la Filarmónica Estatal Târgu Mures, la Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias y la Orquesta Sinfónica de St. Gallen.

Jorge Yagüe se ha formado en grandes escuelas como la Accademia Musicale Chigiana de Siena, la Academia de Directores de la Tonhalle de Zúrich, el Gstaad Menuhin Festival y el National Orchestral Institute de Maryland. Durante esta formación ha recibido los consejos de prestigiosos directores como Jaap van Zweden, Mirga Gražinytė-Tyla, Daniele Gatti, Marin Alsop y Paavo Järvi. Además de ser el director asistente de la OSCyL, también es asistente en el Conductors Studio de la propia universidad, y director titular y artístico de la Joven Orquesta Leonesa.

Elena Sancho Pereg, soprano

La soprano española Elena Sancho Pereg es actualmente miembro del *ensemble* de la Deutsche Oper am Rhein en Düsseldorf y Duisburgo. Nacida en San Sebastián, se formó en la Escuela Superior de Canto de Madrid y en la Guildhall School of Music and Drama de Londres. Su talento ha sido reconocido con importantes galardones, como los obtenidos en el Concurso Montserrat Caballé, el Francisco Viñas y el Concurso Gayarre. En su repertorio operístico ha dado vida a personajes como Susanna en *Le nozze di Figaro*, Gilda en *Rigoletto*, Donna Anna en *Don Giovanni*, Sophie en *Der Rosenkavalier* y *Werther* y Maria en *West Side Story*. En su carrera profesional ha actuado ante el público de grandes escenarios como el Gran Teatre del Liceu, el Teatro Real, la Staatsoper de Berlín, la Semperoper de Dresde y La Monnaie de Bruselas. Entre sus compromisos más recientes destacan *Prima Donna Prima la Mamma!* en la Deutsche Oper am Rhein; Zerbinetta en *Ariadne auf Naxos* en el Gran Teatre del Liceu y el Teatro de la Maestranza; y Adina en *L'elisir d'amore* tanto en la Deutsche Oper am Rhein como en ABAO Bilbao Ópera.

Coro de la OSCyL con Jordi Casas en la dirección

El Coro de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León es una formación vocal creada a partir de algunos de los mejores coros de la Comunidad, con la finalidad de que la OSCyL pueda abordar un repertorio que requiera este tipo de agrupación. Este Coro está dirigido por el reconocido maestro Jordi Casas, que cursó sus primeros estudios musicales en la Escolanía de Montserrat, siendo fundador y director durante quince años de la Coral Carmina, y también director durante dos temporadas del Coro de RTVE, además de fundador del Coro de Cámara del Palau de la Música Catalana, dirigiendo además al Coro de la Comunidad de Madrid durante once años. Al frente de estas agrupaciones ha dirigido y preparado alrededor de 3.000 conciertos y ha tenido oportunidad de colaborar con los más destacados directores de orquesta, cultivando toda clase de géneros.

Desde 2013, Jordi Casas es responsable del proyecto coral de la OSCYL, con el que ha afrontado algunas de las obras más difíciles y conocidas del repertorio.

Entradas a la venta

Las entradas para el concierto extraordinario se pueden adquirir en las taquillas del Centro Cultural Miguel Delibes y a través de la página web www.centroculturalmigueldelibes.com. Las entradas tienen un precio de 20€ para público general y un precio especial, de 15€, para los abonados de la OSCyL en la presente temporada, familias numerosas, jóvenes menores de 30 años, personas en situación legal de desempleo, mayores de 65 años y personas con discapacidad.

Contacto Prensa:

prensaoscyl@ccmd.es

Tfno.: 649 330 962

www.oscyl.com